

FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACCIONES RECREATIVAS

Talento humano Rol y nombres completos	Recreadoras Yazmin Lozano - Carolina Lozano-Luisa Cortes	ID	
--	--	----	--

Información general de la actividad					
Fecha (DD/MM/AA)	12-2024	Localidad	Engativa y Barrios Unidos	Nombre del grupo, institución o fundación	
Hora inicio (am/pm)	09:00	UPZ	xx	Escenario actividad, dirección	
Hora fin (am/pm)	12:00	Barrio	xx		

Características de la población participante					
Etario (Marque con una X)	Primera infancia (0 a 5 años)		Juventud (18 a 26 años)	x	
	Infancia (6 a 12 años)		Adulthood (27 a 59 años)	x	
	Adolescentes (13 a 17 años)	x	Persona mayor (> 60 años)		
Étnico (Marque con una X)	Afrodescendientes		Gitanos (Rrom)		
	Raizales		Palenqueros		
	Pueblos indígenas		Comunidades rurales		
	Otra ¿cuál?				
Social (Marque con una X).	Personas con discapacidad		Migrantes		
	Mujer y equidad de género		Actividades sexuales pagadas		
	LGBTI		Privados de la libertad		
	Familias		Desmovilizado o reinsertado del conflicto		
	Reinsertado del conflicto		En conflicto con la ley		
	Habitabilidad de calle		Víctimas del conflicto		
	Comunidad en general	x	Otra ¿cuál?		

Temática de la actividad					
Objetivo de la actividad	Sensibilizar a las comunidades acerca de las diferentes discapacidades : visuales, cognitivas físicas , etc; por medio de diversos juegos recreativos que permitan crear conciencia y empatía acerca de las personas que viven con una condición de discapacidad.				
Actividad propuesta (Marque con una X)	Activación sin Límites		Bogotaneando		
	Recreo active		Zona Sensible	x	

Descripción metodológica de la actividad		
Momento previo	Paso 1	Se alista el material recreativo (traslado y disposición) para la ejecución de la presente planeación y adecuación del espacio a utilizar. Se realiza como primer punto, una observación a la población para que se permita cumplir con el propósito de la actividad recreativa.
	Paso 2	Se da la bienvenida a la población participante. Se presenta el objeto del encuentro, de manera clara y sencilla comentando para qué estamos en el sitio (sin evidenciar los valores). Se explica la intención de la actividad, una presentación del equipo de recreación y del IDRD, una presentación del escenario.
	Paso 3	Se realiza rompe hielos: Donde el recreador hará que la población pueda dividirse en equipos y así realizar los juegos, siguiendo las instrucciones de los mismos.

FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACCIONES RECREATIVAS

Descripción metodológica de la actividad		
Durante la actividad		Para el desarrollo de la actividad se propone los siguientes juegos
	Paso 1	1. COGIDAS CON OJOS CERRADOS: Se hará con varios participantes de 10 a 20 aproximadamente, uno de estos participantes debe estar en el centro del círculo, a este se le vendarán los ojos y los demás participantes del círculo máximo 5 de los 20 tendrán un objeto con el que haga ruido, el que está con los ojos cerrados deberá escuchar el ruido, reconocerlo y así tenerlo en cuenta el momento de que suene pueda coger a la persona. Ganará el participante que cada vez que pase al centro coja en menos tiempo a las 5 personas. 2. SACA LA PELOTA SIN LAS MANOS: Se ubicarán a los participantes de pie o sentados, por grupos o por parejas (dependiendo la cantidad de participantes). Se les entregará una pelota o globo a cada participante, lo que deben hacer es poner este objeto en su barriga debajo de su blusa o chaqueta, se les amarrará las manos a cada integrante para que no puedan usarlas, ganará el equipo o participante que pueda sacar la pelota o globo de su barriga en el menor tiempo posible. 3. ENCHOLAR EL ARO EN EL CORRESPONDIENTE CONO: Este juego se realizará en parejas, donde uno de los participantes tendrá los ojos vendados y el otro no, se pondrá en el piso dos conos y se le entregará al participante de ojos vendados 3 o 4 aros pequeños, el participante que puede ver lo guiará para que enchole los aros en los conos, ganará la pareja que enchole más aros en menos tiempo. 4. SENSIBILIZACIÓN DEL OLFATO Y GUSTO SIN USAR LA VISIÓN: Este juego se puede realizar en grupo o parejas. Todos los participantes tendrán los ojos vendados, el objetivo del juego es adivinar el olor del alimento, objeto, o esencia que se les pase a cada participante, también se les hará probar o degustar uno o dos alimentos y deberán adivinar que podrá ser. Gana la pareja o equipo que acierte la mayor cantidad de veces a lo que se le da a conocer por su olor o sabor. 5. TEXTURAS: Se dispondrán de diferentes texturas (granos, líquidos, lana, tela, etc.) y demás elementos que se tengan en el momento, se hará que cada participante las toque con las manos y/o con los pies, se realizarán varias preguntas como cuál fue la textura que más les gustó?, ¿La que menos gustó?, la que nunca había sentido?, entre otras y con ayuda del cuidador se acercará al participante a cada una de las texturas para guiar al usuario a la respuesta dada por ellos.
	Paso 2	Durante la actividad se debe mediar la comunicación y acciones de lluvia de ideas que aporten al desarrollo de cada juego. Dentro de las normas se debe promover el reconocimiento por el otro, habilidades, capacidades y diferencias. En caso de que algún participante incurra en comportamientos discriminatorios u ofensivos se procede a reflexionar sobre la diversidad y la importancia de esta para el logro de cada objetivo propuesto como equipo.
	Paso 3	Se realiza cierre socializando variantes u otros juegos que conozcan desde la experiencia personal del participante. Se termina la actividad con la reflexión o una evaluación de lo vivido y experimentado en la actividad desarrollada.

Descripción metodológica de la actividad		
Momento final	Paso 1	Se realiza una actividad de "la vuelta a la calma" el participante manifiesta en una sola palabra una emoción que le genere la actividad. Luego se abre un espacio de reconocimiento con los participantes en el que se les permita que expresen de manera directa y antes de retirarse, sus sentimientos y experiencias vividas durante el espacio recreativo.
	Paso 2	Se propicia un espacio con los participantes y se les pregunta lo siguiente: • ¿Cómo les pareció la actividad? • ¿Cómo se sintieron? • ¿Qué aprendieron? • ¿Qué les queda para su vida?
	Paso 3	Se realiza un cierre la actividad con un pequeño diálogo que permita analizar y poner en evidencia los valores trabajados. Dejando un compromiso para aplicar valores aprendidos en familia. Se solicita que los participantes

FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACCIONES RECREATIVAS

		inviten a otras personas a los espacios que propone el IDRD, a que visiten nuestra página o nos sigan en redes; agradeciendo a los participantes por su tiempo y disposición, así mismo recordarles los horarios y lugares donde podrán volver a participar de la oferta recreativa de IDRD.
--	--	--

Materiales requeridos para la actividad		
Lotería de Texturas, Globo, Pelotas, Bufandas o opta-luces o accesorios con los que se puedan vendar los ojos, pequeños, esfero, lapices, hojas, cronometro, alimentos, esencias de dsitintos olores, cordones, bafle de música, conos, llaves, botellas plásticas, tapas, objetos musicales, bolsas entre otros.		